

VIE ASSOCIATIVE

École d'été Gap 2015

Cette année, la traditionnelle école d'été du CLEA se déroulait du 17 au 24 août au centre d'oxygénation du col Bayard situé sur les hauteurs de Gap.

Une quarantaine de stagiaires et de formateurs s'étaient donné rendez-vous pour une semaine d'apprentissage sous le signe de la bonne humeur, de la convivialité et de la gastronomie !

Cette année encore, les participants pouvaient assister à des conférences/cours sur des thématiques variées : les aurores polaires, l'observation radiométrique, et en lien avec l'actualité scientifique : les exoplanètes, le système solaire, et bien évidemment la lumière puisque 2015 est l'année internationale de la lumière. Le CLEA était également heureux d'accueillir Soren Frappart, universitaire de Toulouse, venue nous parler de son travail de thèse sur l'acquisition des connaissances en sciences chez l'enfant et l'adolescent pendant la scolarité.

Chaque après-midi, deux ateliers de deux heures permettaient aux stagiaires de s'exercer : calcul de la courbe de la lumière, étude de la conjonction de Vénus et de Jupiter, travail sur la détection des exoplanètes, ou encore analyse de spectres. Que de réjouissances au programme !

Les participants ont réalisé de nombreuses maquettes : spectroscopie, carte du ciel, cadran du zodiaque, système solaire, théodolite, planétaire qu'ils pourront faire construire à leurs élèves ou simplement utiliser en classe. L'école proposait aussi des ateliers sur l'histoire des sciences, les sciences en littérature ou encore la zététique, le géocentrisme et l'héliocentrisme, l'astronomie au temps de Copernic, l'astronomie en langue arabe, les mots du ciel. Enfin, tout le monde a pu revivre

avec émotion l'atterrissage de Curiosity sur Mars grâce à un atelier sur les logiciels d'observation du ciel et du Système solaire, avec lesquels on peut visiter la Lune ou Saturne depuis la maison !

Ateliers du soir et observation

Une nouveauté à l'école d'été : la mise en place d'ateliers du soir. À la demande des anciens stagiaires les formateurs ont développé des ateliers liés à l'observation nocturne.

Tous les soirs, le beau temps nous a permis de voir parfaitement les constellations mais aussi la Lune et les merveilleux anneaux de Saturne. Les participants ont pu apprendre la mise en station pour pouvoir observer avec une lunette ou un télescope mais également faire de très beaux clichés du ciel, utilisés en *Time lapse*. Un *time-lapse* est une animation vidéo réalisée par une série de photographies prises à des moments différents pour présenter en un laps de temps court l'évolution de l'objet photographié sur une période longue.

Quoi de mieux qu'une marche nocturne pour apprendre les constellations ? C'est donc le temps d'une balade, que tout le monde a pu écouter les légendes mythologiques sur les constellations contées par deux formateurs.

Journée de visite

Pendant une journée, l'école s'est déplacée pour visiter la très jolie ville de Sisteron. Sous le soleil, l'équipe a suivi, pendant la matinée, un parcours au cœur de la ville sur la thématique du temps. Baignades, siestes et éclats de rire étaient au programme du pique-nique organisé au bord de l'eau avant la visite de l'après-midi, consacrée au Musée de la Terre et du temps.

Rendez-vous l'année prochaine !

Camille Esquerré



Photo Pierre Causeret

Et comme toujours, l'EEA se finit en chanson Sur la musique de « Trompettes de la renommée »

Si ma vieille guitare est souvent de la fête,
Chaque année au mois d'août quand l'école s'arrête,
Les cours, les ateliers et les observations
Se retrouvent en vrac au cœur de mes chansons.

Désigné volontaire pour conter l'expérience
Que fut cette semaine consacrée à la science,
Je plaque des paroles nouvelles chaque fois
Et tente de décrire les passions et les joies.

Ô muses de l'astronomie,
Quel plaisir de revoir les amis !

Même si le brouillard au grand Soleil résiste,
Au matin des sportifs se lançant sur les pistes
Et traversant les bois et les champs embrumés,
Puis reviennent engloutir le petit déjeuner.

Mais foin de fantaisies, les choses sérieuses
Commencent aussitôt dans une ambiance heureuse,
Deux exposés savants captent les attentions
Chacun y trouve alors les fleurs de sa passion ;

Ô muses de l'astronomie,
Chantez de neuf heures à midi !

Dans la suite du jour le groupe se divise
En petits comités aux envies bien comprises,
Groupés en ateliers, ils découpent et assemblent
Du carton du plastique sans que leurs gestes tremblent.

Dire tout ce qu'ils font serait long à décrire,
Des objets qui parfois font penser aux délires
De ces artistes fous, surréalistes, abstraits
Qui mêlent à foison les couleurs et les traits.

Ô muses de l'astronomie,
Le bonheur tous les après-midi !

Les rêves les plus fous naissent à la nuit noire,
Quand les gros télescopes montrent alors dans leur gloire

Planètes, galaxies, nébuleuses ou étoiles
Et même notre Lune qu'on observe sans voile.

Ainsi passent les jours et les soirs des stagiaires,
Venus chercher ici, loin des villes austères,
Les bouquets du savoir sous le ciel de la nuit
Avant de repartir, satisfaits d'être instruits.

Ô muses de l'astronomie,
Rêvons dans le bel infini !

Mais avant de poursuivre, il faut que je vous dise
Ce qui fut pour nous tous une jolie surprise,
Un stagiaire de Digne (c'était il y a longtemps)
A voulu retrouver des souvenirs d'antan.

À Bayard il a fait une arrivée sublime
Apportant son humour et du vin (pour la rime),
Dans l'équipe aussitôt il a su s'intégrer
Parmi nous désormais souhaitons lui de rester.

Ô muses de l'astronomie,
Accueillez ce nouvel ami !

Généreux donateurs de divines bouteilles
Vous nous avez comblés de saveurs sans pareilles
Juste avant le repas, ces moments délicieux
Ont ajouté du charme à l'étude des cieux.

Songez en repartant avec tous vos bagages
Que vous allez transmettre vos apprentissages,
Aux élèves attentifs, désireux de clarté
Car la science du ciel donne la liberté.

Ô muses de l'astronomie,
Ne restez jamais endormies,
Car le travail n'est jamais fini.

(merci Georges pour les Trompettes)

Daniel Bardin

Solutions des mots croisés de la page 14

Horizontalement

1. Excentricité ; 2. Lie. Uranus (les calculs d'Adams pour découvrir Neptune précèdent ceux de Le Verrier) ; 3. Nœuds. OTN (Objet Trans-Neptunien) ; 4. Intr. Tonus ; 5. Périhélie. St (stère) ; 6. EEA (École d'Été d'Astronomie du CLEA). Otiv ; 7. Io. Nini. Liai ; 8. Quatre. RBN ; 9. Ursa. Vierge ; 10. ESA (European Space Agency). Parabole.

Verticalement

1. Elliptique ; 2. XI (11). Né. Ours ; 3. Centre. ASA ; 4. Orienta ; 5. Nue. Hair ; 6. Truie. Neva ; 7. Rad. Loi. IR (hier) ; 8. Instit. CEA ; 9. Cu (cuivre). Œil. RB ; 10. ISON. Virgo ; 11. Tus. Abel ; 12. Einstein.