

L'ASTRONOMIE dans les TIMBRES (2)

Anne-Marie Louis, anne-marie.louis@wanadoo.fr

La série se poursuit selon un ordre chaotique : rien n'est chronologique, les choix sont aléatoires et bousculés au fil des nouvelles parutions. Mais vous y trouverez des histoires jamais publiées, des timbres rares, et même des propositions d'activités. D'où l'originalité de cette tentative.

L'article (1) aurait dû s'achever sur une page de **références** qui n'avait pu figurer faute de place. Dans cette **sitographie** <https://tinyurl.com/rcdm5cj>, ou via ce QR code, vous trouverez les liens des sites et blogs intéressants, et vous pourrez voir les timbres les plus anciens.



Pour pouvoir flasher un QR code sur un téléphone, il suffit d'installer l'appli gratuite : Lecture de QR code

La **bibliographie** sur cette page était assez réduite, mais Roland Trotignon m'a fait découvrir l'ouvrage le plus complet sur la question : **Stamping Through Astronomy** de **Renato DICATI** (Springer), fabuleuse encyclopédie publiée en 2013, qui comporte plus de 1 300 illustrations et détaille toute l'histoire et tous les domaines de l'astronomie.

Et il m'a signalé que, contrairement à ce que j'avais écrit dans le numéro précédent, il existait bien un **timbre rappelant les premières cartes de la Lune dues à Thomas Harriot**. En effet la République de **Guinée** a émis un timbre, faisant partie d'un superbe bloc-feuillet. Sur le bloc on voit **Herschel Space Observatory** ou **FIRST**, télescope spatial infrarouge de l'ESA en service entre 2009 et 2013 ainsi que le portrait d'**Arthur Eddington**, astrophysicien britannique cité à la fin de l'article (1). Sur le timbre à 25 000 francs guinéens : un portrait supposé de **Thomas Harriot**, sa carte de la Lune et **ASTRO-F**, anciennement **IRIS** (Infrared Imaging Surveyor) ou **Akari**, qui est japonais.

L'auteur a encore ajouté neuf lignes de texte, sans



doute parce qu'il n'avait pas pu tout représenter ! Et ce qui est intéressant, ce sont les petites lettres au-dessous : **HAT-P-11 b** (ou Kepler-3 b), **exoplanète** deux fois plus volumineuse que Neptune, découverte... le 2 janvier 2009, qui est en orbite autour de **HAT-P-11**, **naine orange** située dans la constellation du Cygne.

Activité : Cherchons à identifier les astres représentés sur ce bloc-feuillet...

Mais les travaux et découvertes de Thomas Harriot ont été honorés aussi en 2009 par la **Guinée-Bissau** dans le cadre de l'Année mondiale de l'astronomie.



Sur le timbre à 3 500 francs CFA figure Galilée tandis que Harriot qui le devança (de 4 mois) est représenté sur le bloc-feuillet, sans que sa physionomie soit confirmée, répétons-le. Quant aux deux sondes spatiales soviétiques Luna 1 et Luna 3, elles furent lancées en 1959, c'était donc une double et habile commémoration : si Luna 1 rata sa cible, Luna 3 fut le premier engin spatial à transmettre des photos de la face cachée de la Lune.

Erratum illustré – CC 168 p. 36 à propos d'Émilie du Châtelet, j'ai perdu mon latin : le titre de l'ouvrage de Newton qu'elle traduisit est bien sûr *Philosophiæ naturalis principia mathematica* et non *Philosophia* car c'est un génitif (*rosa rosa rosam rosae...*).



Pour Newton nous aurons l'embarras du choix et il fera plus tard l'objet d'une étude approfondie. Mais verrons-nous d'autres femmes sur des timbres ? Je commence à en douter car je n'en trouve guère, à part la déesse Europe, Iris, Urania et quelques Muses... Pour la parité faudra-t-il évoquer la brave chienne Laïka (timbres nombreux et faciles à trouver), et pour ne vexer personne, voir aussi l'aspect féliniste ?

2^e partie - Les gens, connus ou méconnus

Voici trois exemples montrant ce que les timbres peuvent nous apprendre, ou pas.

1 - Deux frères

François ARAGO est bien connu du grand public. Il était sans doute difficile de résumer toute sa carrière sur ce timbre-poste (faisant partie d'un bloc-feuillet émis en 1986 consacré à cinq savants).



Activité : Quelle constellation figure sur le timbre et sur le cachet ? À quelle découverte peut-on relier la petite sinusoïde représentée en bas à droite ?

Mais c'est son frère, **Étienne ARAGO**, Directeur général des Postes qui, en 1848, fit adopter le timbre-poste en France. Le *Cérès noir* édité en 1849 a d'ailleurs été réédité récemment à l'occasion de ses 170 ans. Et Cérès aura droit à un paragraphe ultérieurement !



2 - Copernic

Il existe probablement des centaines de timbres, mais les portraits de Copernic sont en réalité beaucoup moins nombreux. En France en 1957 une série de sept timbres a été émise, représentant des *personnages étrangers célèbres*. Copernic y est associé à Newton (et aussi à Cervantès, Goethe, Michel-Ange, Mozart, Rembrandt !). Pour la gravure J. Piel s'est inspiré de celle de F. Bonneville qui vécut approximativement trois siècles après Copernic.



Activité : Que peut-on dire de l'illustration à gauche sur l'enveloppe ?!

Mais sur des timbres polonais à partir du même portrait, on trouvera comme signature H. Chylinski. Et Nicolas ou Nikolaus Copernicus devient bien sûr **Mikołaj Kopernik**. La date de décès a été remplacée par la date de son 500^e anniversaire (?) mais le timbre a été émis en 1969. Cherchons...

Activité : Allez sur wikitimbres.fr puis sur **Archives / Collections du monde**. Parmi 248 albums, sélectionnez Pologne (1919 - 1991) et allez page 129 pour voir la série de trois timbres.

Sur le timbre à 2,50 zlotys à droite on peut distinguer la représentation du système héliocentrique. Sur celui à 40 groszy à gauche on peut lire la phrase célèbre : **Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię**. Vous n'avez plus qu'à googler pour traduire !



Réponse : erreT al écalpéd te lieloS el étërra a II

Sur le timbre à 60 groszy, à côté de Copernic est représenté le globe céleste présenté par Marcin **Bylica**, astrologue à la cour du roi Matthias 1^{er} Corvin, à l'Académie de Cracovie alors que Copernic y était jeune étudiant. Ce globe fait partie de la collection du Musée de l'Université Jagellonne à Cracovie.



Autre belle série de quatre timbres au bas de la page 153. Sur le timbre à 3,40 zł on peut lire *Theophilacti scolastici Simocatti epistolae morales, rurales et amatoriae, interpretatione latina*. À élucider ?



Réponse : C'est la couverture du tout premier livre de 22 pages publié par Copernic à Cracovie en 1509, une traduction latine des lettres grecques d'un auteur byzantin du VII^e siècle, Théophylacte Simocatta, ou Simokatès (en grec « museau de chat ») : *Épîtres morales, pastorales et amoureuses*.

Continuons la recherche sur le même album : page 157 vous trouverez la série de cinq timbres édités précisément en 1973 pour le 500^e anniversaire, et en dessous, le timbre montrant le tableau peint en 1872 par Jan **Matejko** intitulé *Conversation avec Dieu*, rappelant que Copernic était aussi *chanoine* ; et puis ce timbre à 4,00 zł qui reproduit le tableau de Tobias **Zimmer**, où Copernic tient en main du muguet, attribut des guérisseurs, rappelant que Copernic, avant d'être astronome, était *médecin*. Pour en savoir plus, recherchez sur journaldespeintres.com l'excellent article « L'homme et le végétal » page 2.



La France a-t-elle commémoré le 500^e anniversaire de la naissance de Copernic ? Dans wikitimbres.fr un clic sur **Parcourir / Par année** permet de voir l'ensemble des timbres français, où seule la quantité est... astronomique mais où on trouve à peine une petite dizaine de timbres en relation avec l'astronomie... (Ah bonne nouvelle, une belle sphère armillaire sera émise en mars 2020 !) Recherchez «*Copernic*» : il y a deux réponses. Le deuxième timbre commémoratif signé C. Andreotto a été émis en octobre 1974. Mais que sont donc ces six sphères de même taille éclairées par le Soleil ? Probablement la Terre et les *cinq étoiles errantes*... Vous pouvez cliquer sur le timbre, puis sur **Documents** pour lire la notice philatélique du timbre et sur **Usages** pour voir les cachets premier jour et les cartes.



On retrouve un dessin du même style sur un timbre du Congo.



Encore plus de fantaisie du côté de la Polynésie française !



Peut-être est-il plus intéressant de regarder ce qui a été émis par l'Allemagne, car si le timbre n'est pas extraordinaire, l'enveloppe donne à voir la reproduction du système héliocentrique de Copernic (*De Revolutionibus orbium coelestium*).



3 - L'observatoire de Meudon sur un timbre de Slovaquie



En mai 2003 il y eut une émission commune France-Slovaquie, en l'honneur de **Milan Rastislav Štefánik**, personnage fascinant, le plus français des slovaques, à la fois astronome, aviateur, diplomate, général et ministre, l'un des trois fondateurs de la Tchécoslovaquie. Né en 1880, il vient en France en 1904 après des études scientifiques pour les poursuivre dans son domaine de prédilection, l'astronomie. À l'observatoire de Meudon il devient l'assistant de Jules Janssen et durant dix années il fait de nombreuses publications. Il organise à maintes reprises des expéditions scientifiques notamment au sommet du mont Blanc et à Tahiti en 1910 à l'occasion du passage de la comète de Halley.

Hélas 1914 marque la fin de sa carrière d'astronome. Désormais aviateur il participe aux combats, il monte rapidement en grade, il est chargé de la création du service météorologique de l'Armée française ! Sa carrière diplomatique et politique, ainsi que son rôle dans l'indépendance de son pays d'origine sont également remarquables.



Štefánik a passé près d'un an à Tahiti. Il a créé sur les hauteurs de Papeete au Mont Faiere le premier observatoire astronomique de l'hémisphère sud, tout en bois, pourvu d'une coupole et d'un télescope, afin d'observer la comète de Halley. Il est surnommé «*Taata hi'o feti'a*», l'homme qui regarde les étoiles. En 1919 son avion s'écrase près de Bratislava. Le cachet slovaque représente son mausolée en Slovaquie. Il y a une place Štefánik à Paris dans le 16^e et sa statue est à Meudon depuis 1999. L'astéroïde (3571) Milanštefánik découvert en 1982 porte son nom.



Il avait observé l'éclipse solaire du 28 avril 1911 à Vav'au (Tonga). Il y a de nombreux timbres représentant les éclipses solaires. Cherchons une illustration un peu originale...



Ce timbre américain a été émis à l'occasion de l'éclipse du 21 août 2017. Il s'agit du premier timbre **thermosensible** : un léger chauffage révèle le disque lunaire.

AMA09 : deuxième épisode

Plusieurs pays ont associé Galilée à des astronomes connus dans leur pays. En plus du bloc-feuillet, publié dans l'épisode 1, l'**Azerbaïdjan** a émis deux timbres. Le timbre à 20 qəpik (0,20 manat soit environ 0,1 €) représente **Nasir al-Din al-Tusi** (1201-1274), ou Nasireddin Tusi, philosophe, théologien, mathématicien et astronome persan, considéré comme un maître à penser de son époque. En particulier, al-Tusi a essayé de résoudre les problèmes soulevés par le modèle astronomique de Ptolémée. On voit sur le timbre le dessin du modèle qu'il a inventé, appelé couple d'al-Tusi, utilisant deux cercles, le plus petit roulant à l'intérieur d'un cercle de diamètre deux fois plus grand : la combinaison de ces deux mouvements circulaires permet d'obtenir un mouvement rectiligne oscillatoire. Al-Tusi a appliqué ce modèle au mouvement de la Lune et des planètes supérieures, pour lesquelles il entreprit un programme d'observations de longue durée et publia des tables permettant de calculer leurs positions. Pour lui rendre hommage, l'UAI a donné son nom à un cratère de 52 kilomètres de diamètre sur l'hémisphère sud de la Lune : *Nasireddin*.



Sur le timbre à 60 qəpik, juste sous la Lune, on distingue l'observatoire Nasir al-Din al-Tusi de Shamakhy, **Şamaxı Astrofizika Rəsədxanası**, situé à 150 km de Baku, inauguré en 1960.

À suivre

