

VIE ASSOCIATIVE

Stage de formation dans l'académie de Bordeaux

Le stage réalisé en 2012 ayant remporté un vif succès de la part des stagiaires, il a été reconduit cette année, les 24 et 25 avril. Cette formation était proposée à une trentaine d'enseignants du secondaire du pôle scientifique de l'Aquitaine, par Vincent Besnard, conseiller académique à la culture scientifique et technique.

Le planning a été conçu en partenariat avec Nathalie Brouillet de l'Observatoire de Bordeaux et la représentante académique du CLEA (moi-même). Les ateliers ont dû être diversifiés selon le niveau d'enseignement et en prenant en compte que quelques stagiaires de l'an dernier revenaient et qu'il y avait cette année des professeurs de lycée.

Le stage a été inauguré par Jean Luc Fouquet avec une conférence sur « **Les Distances dans l'Univers** ». Ensuite, trois ateliers étaient proposés. Brigitte Garreau encadrait celui nommé Couleurs d'Étoiles, Jean Luc Fouquet m'aidait à encadrer celui sur les phases de la Lune et Jean Ripert prenait en charge les enseignants du Lycée en travaillant sur l'étude du spectre d'une étoile.



L'après-midi commençait avec une conférence sur « **La Radioastronomie** » présentée par l'astrophysicien Fabrice Herpin, connu du C.L.E.A. car il nous avait présenté la conférence « les étoiles vues par Hershell » lors de l'AG 2010 à Bordeaux. Puis les enseignants du collège sont allés s'allonger dans le planétarium du C.L.E.A. pour entendre les commentaires de Jean Ripert et Jean Luc Fouquet, pendant que les enseignants du lycée écoutaient Benoît Lott, chercheur au Centre d'Étude Nucléaire de Bordeaux-Gradignan, expliquant comment réaliser des images du ciel en rayon gamma, à partir des données de la NASA, projet nommé COSMAX.

Malgré la présence de la Lune et la pollution lumineuse, les stagiaires ont assisté à une soirée d'observation à la

tombée de la nuit dans le parc de la mairie d'Artigues. Saturne et Jupiter étaient au rendez-vous. Cette soirée était orchestrée par Jean Ripert et ses deux télescopes, Jean Luc Fouquet avec son laser, Daniel Paupart avec sa tablette et Gérard Prédignac donnant des conseils pour l'astrophotographie.

Le lendemain, Thibault Cavalié, postdoctorant, démarrait la journée avec une conférence sur « **La Planète Mars** ». Trois ateliers s'ensuivaient avec Jean Luc Fouquet et les saisons ; Brigitte Garreau et Daniel Paupart faisaient de la publicité pour le hors série n°10 avec les fiches sur l'éclipse de Lune et la rose des vents ; Jean Ripert reprenait en charge les enseignants du lycée avec l'atelier : relevés des taches solaires et détermination de la période de rotation du Soleil.

L'après-midi, Daniel Paupart, après avoir présenté les 12 fermions et les 12 bosons, a empêché les stagiaires de faire une sieste en les mettant en situation dans la magnifique bibliothèque en simulant un champ de Higgs. Ainsi, déguisé en photon, il traversa le champ sans aucune interaction, par contre déguisé en un personnage connu, il « prit de la masse » et eut du mal à se déplacer. Puis deux ateliers étaient proposés, l'un sur la réalisation d'un cadran solaire par Jean Luc Fouquet, l'autre sur l'utilisation de l'antenne Würzburg par des lycéens, présenté par Fabrice Herpin.



Le stage s'est terminé par la visite de l'observatoire de Floirac exposé par Romuald Bouffet, doctorant au LAB. Les participants nous ont remerciés pour ces deux jours de stage dense.

Vincent Besnard a annoncé que ce stage serait reconduit pour l'année 2014 à Hendaye, au château d'Abbadia.

Roseline Jamet ■